**REGULAMENTO PARA INSCRIÇÃO**

**CALENDÁRIO DE EXPOSIÇÕES**

**Projeto Espaço Cultural UNIVEL**

**2016**

**1.** Estarão abertas **de 21/03 a 11/04/2017** as inscrições para o programa de Exposições do **Espaço Cultural UNIVEl 2017**.

**2.** Os interessados deverão inscrever-se mediante o envio de portfólios (ou projeto de ocupação do espaço) e da ficha de inscrição devidamente preenchida.

**3.** Serão aceitas inscrições de grupos de **alunos/artistas**, desde que, sejam enviados, no mesmo envelope, portfólios e fichas de inscrições individuais.

**4.** **Os Portfólios deverão conter:**

**4.1.1** Documentação fotográfica em cores (fotografias), de no mínimo 05 (cinco) trabalhos recentes, sendo a identificação registrada no verso (nome do artista, título, data, dimensão da obra e demais dados que julguem necessários).

**4.1.2** Documentação sobre as obras do **aluno/artista**, como catálogos, textos ou impressos em geral, **não** sendo este item condição obrigatório para o artista inscrever-se no programa de exposições.

**4.1.3** Curriculum Vitae resumido (restrito à identificação, formação artística e atividades culturais), com endereço, telefones para contato e e-mail.

**4.2** **Não serão aceitas obras para efeito de inscrição**.

**4.3** O material especificado deve estar contido em envelope ou embalagem apropriada com o nome do **aluno/artista**, devendo dirigir-se a:

 **Coordenação do Curso de Graduação em Artes**

**A/C - Projeto de exposições Espaço Cultural Univel**

Av. Tito Muffato, 2317 - Santa Cruz,

Cascavel - PR, 85806-080

Telefone: (45) 3036-3636

**4.4** Os portfólios deverão ser entregues na Coordenação de Artes **até o dia 11/04/2017, às 20h**. Ou enviados pelo correio **até o dia 11/04/2017,** com ficha de inscrição preenchida, com data de postagem do mesmo dia. **Observação:** a postagem deverá chegar antes do **dia 18/04**, quando serão feitas as seleções pela comissão de seleção.

**4.5** Os artistas, que queiram se inscrever diretamente na **UNIVEL**, deverão dirigir-se à Coordenação do Curso de Artes, no Bloco A, de segunda**-feira à sexta-feira**, no horário das 18h às 22h.

**4.7** Os portfólios de todos os **alunos/artistas** inscritos, selecionados ou não, estarão à disposição na Coordenação de Artes a partir de 20/04/2017 e deverão ser retirados até 22/04/2017 (prazo máximo). Após essa data a Coordenação não se responsabilizará pelo armazenamento dos materiais, descartando os portifólios.

**4.8** Os artistas de outros municípios deverão mandar junto com o portfólio, um envelope selado para a posterior devolução.

**5.** Os portfólios serão examinados e selecionados por uma comissão designada pela **Direção da Univel**.

**6.** Os resultados serão divulgados a partir do dia **20/04/2017,** via edital da Coordenação Curso de Artes e no site da univel.

**7.** Disposições gerais sobre o Programa de Exposições:

**7.1.** O Programa 2017 será organizado da seguinte maneira:

**7.1.1.** Os artistas selecionados serão divididos entre os **3 espaços** de Exposição do **Projeto Espaço Cultural Univel**, sendo eles:

* **CANTINA** (12 suportes de 59 x 79cm)**;**
* **ESPAÇO EXPOSIÇÃO BLOCO B** (paredes do corredor);
* **Espaço da biblioteca para obras tridimensionais;**

**7.1.2.** Ficará a cargo do Júri de seleção a organização dos artistas nos espaços que irão expor e nas datas a serem estipuladas.

**7.2.** O Programa de Exposições poderá ser complementado com a apresentação de artistas convidados pela Coordenação do Projeto Espaço Cultural de Artes **UNIVEL**.

**7.3.** Ficará a cargo da **Coordenação do Curso de Artes** a decisão final sobre a distribuição do espaço entre os artistas.

**7.4.** O número de obras de cada artista não será necessariamente o mesmo, devido a diferença de tamanho dos espaços disponíveis.

**7.5.** As obras deverão ser entregues até 5 dias antes da exposição e deverão ser retiradas até 5 dias após o término. **Importante:** após este prazo as obras passam a pertencer, automaticamente, ao acervo da **UNIVEL**.

**8.** **Aos alunos/artistas selecionados caberão as seguintes obrigações**:

**8.1.** Fornecer equipamentos e materiais especiais, eventualmente previstos e não disponíveis na Univel ou na Coordenação do Curso de Artes.

**8.2.** Entregar e retirar as obras a serem expostas nas datas e prazos estabelecidos neste Regulamento e oportunamente pela Coordenação do projeto.

**8.3.** Responsabilizar-se pelos encargos relativos à embalagem, transporte e seguro das obras a serem expostas.

**8.4.** Entregar fotos e materiais para divulgação.

**8.4.1**. As fotos e materiais para divulgação deverão ser entregues com 50 dias de antecedência, em arquivo digital com boa resolução.

**8.5.** Assinar termo de compromisso com a Coordenação do Projeto Espaço Cultural, quando por ela solicitado.

**8.6.** **Ao Espaço Cultural UNIVEL caberá:**

**8.7.** A divulgação de todas as mostras previstas via programa de exposições, por meio do site da **UNIVEL** e no mural de editais da Coordenação do curso de Artes.

**8.8.** A produção da programação visual das exposições.

**8.9.** A montagem e a desmontagem das exposições.

**9.0.** Prover as condições técnicas necessárias à produção das mostras.

**9.1.** A Coordenação do Projeto Espaço Cultural e a Instituição Univel **NÃO** se responsabilizam por eventuais furtos ou danos verificados nas obras durante o período de sua permanência nas dependências da Univel.

**9.2.** Em caso de cancelamento ou impossibilidade do artista expor, este deverá contatar a coordenação do projeto com antecedência de 40 dias da data de realização da mostra para realizar o cancelamento. Caso contrário, o artista deverá indenizar o projeto pelas despesas realizadas com a montagem.

**9.3**. O projeto Espaço Cultural Univel tem como objetivo fomentar e promover a difusão cultural nos espaços da Univel, de forma gratuita e aberta a todos os interessados.

**9.4** As exposições deste edital tem cunho didático pedagógico, promovendo o encontro entre a academia e os artistas da cidade de Cascavel e região, visando descobrir e valorizar novos talentos entre os acadêmicos da Univel, incentivando o crescimento e a evolução técnica-artística.

**9.5.** Os casos omissos serão resolvidos pela Coordenação deste Projeto em conjunto com a Coordenação do Curso de Graduação em Artes.

**9.6.** O ato de inscrição do artista ao programa de exposições implica na plena e expressa aceitação das normas constantes neste regulamento.

**Ficha de Inscrição**

**Calendário de Exposições 2017**

Nome Aluno: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Matricula nº\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nome Artístico:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Curso de Graduação:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Endereço:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CEP: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Cidade: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ UF: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Telefone/Contato: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Declaro estar enviando Portfólio para Inscrição no Programa de Exposições estando ciente e de acordo com o Regulamento do **Calendário de Exposições UNIVEL 2017**.

Assinatura do Artista: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Cascavel, \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_/2017.